**Тема: Функциональные разновидности русского литературного языка.**

**Перечень вопросов, рассматриваемых в теме:**

* особенности пяти стилей речи: научного, официально-делового, художественного, публицистического и разговорного;
* функциональные разновидности языка и характерные для них речевые жанры.

**Глоссарий**

**Речь** — это деятельность, в которой человек пользуется языком в целях общения с другими людьми.

**Разговорный стиль** — функциональная разновидность русского литературного языка — используется для непринужденного общения, обмена информацией в неформальной обстановке. В целом он считается устным, однако его нередко используют и в письменных формах.

**Научный стиль** — функциональная разновидность русского литературного языка — используется в сфере науки и служит для сообщения и анализа информации, полученной в ходе научных исследований.

**Официально-деловой стиль** — функциональная разновидность русского литературного языка — используется в административно-правовой сфере и служит для информирования в официальной обстановке, а также для оформления документов: законов, приказов, постановлений и т.д. и т.п.

**Публицистический стиль** — функциональная разновидность русского литературного языка – используется в общественно-политической жизни: в прессе, на телевидении, в публичных выступлениях – и выполняет информационную, воздействующую, а также эстетическую функцию.

**Художественный стиль** — функциональная разновидность русского литературного языка, которая находит применение в художественной литературе, выполняя образно-познавательную и идейно-эстетическую функцию.

**Стилистически окрашенная лексика** — это языковые единицы, несущие экспрессивную стилистическую информацию, которая связывает их употребление с определёнными условиями общения.

**Канцеляризмы**— слова и выражения, употребление которых закреплено за официально-деловым стилем, но в других стилях речи они неуместны, являются штампами, например: имеет место отсутствие запасных частей.